


Anlegeformat im Beispiel: 200,6 cm x 100,6 cm Endformat im Beispiel: 200,0 cm x 100,0 cm

3 mm Beschnitt

Hintergrundelemente müssen auch im Beschnitt angelegt werden um weiße Schneidkanten zu vermeiden. (siehe Blumenwiese)
Der Beschnitt wird bei der Produktion weggeschnitten.

5 mm Sicherheitsabstand

Wichtige Elemente (z.B. Texte) sollten mindestens 5 mm vom Endformat entfernt angelegt werden, da Schneidetoleranzen auftreten können.

Konturfräsungen

Konturfräsungen sind in der Druckdatei als vektorisierte Konturlinien anzulegen. Die Konturlinie muss als Volltonfarbe mit 100 Magenta eingefärbt und als „cutkontur“ benannt sein.

partieller Weißdruck

Der partielle Weißdruck muss als Volltonfarbe „weiss“ mit 100% Cyan angelegt werden. Alle Flächen mit der Farbe Weiss müssen auf Überdrucken stehen, voll deckend sein (kein Raster!) und eine Linienstärke von mindestens 1pt haben.

Checkliste für Anfänger:

- Dateiformat: PDF ohne Schneidemarken
- Bei Option „Jedes Produkt ein anderes Motiv“ müssen Sie je Platte ein Motiv anlegen. (auch wenn es doppelt ist)
- Bei Konturfräsung und Bohrung o.g, Hinweise beachten
- Wunschformat + 3 mm Beschnitt ringsum
- Farbmodus: CMYK
- Schriften: Eingebettet bzw. in Pfade konvertiert
- Bildauflösung: 300 dpi
- Wir empfehlen die Profi-Datenprüfung

Checkliste für Fortgeschrittene:

- PDF-Version: PDF/X-1a
- Farbprofil: ISO Coated v2 300% (ECI)
- Farbprofil bei Graustufen (s/w): Dotgain 15%
- 300% maximaler Farbauftrag
- Schwarze Schriften nur in 100% K (Schwarz) anlegen
- Endformatrahmen setzen (Trimbox)
- Überdrucken richtig definieren
- Weitere Infos zum Thema Druckdaten finden Sie hier!